

Große Bühne – kleine Künstler

HHC-Kinderkonzert mit zahlreichem Publikum in der Lorcher Stadthalle

RZ 13.05.2017

Großes Publikum für kleine Künstler: unter dem Motto „Kids in Konzert“ boten Kinder und Jugendliche des Handharmonika-Club (H.H.C.) Waldhausen in der Stadthalle Lorch ein Konzert – nicht zuletzt für die Eltern, aber auch für zahlreiche Gäste.

LORCH-WALDHAUSEN (hhcw). Die verschiedenen Gruppen aus Klangstraße, Flötentreff und Instrumentalunterricht zeigten die Bandbreite der musikalischen Förderung und Ausbildung von Kindern und Jugendlichen beim Verein. Den musikalischen Auftakt zu einem Nachmittag, der ganz im Zeichen der jungen Musiker stand, machten die Kinder der musikalischen Früherziehung „Klangstraße“. Sie zeigten ihre Fertigkeiten beim Spiel mit Orff'schen Instrumenten. Die Kurse für Kinder zwischen 3 und 6 Jahren leitet Elementarmusiklehrerin Kathrin Brandenburger, die auch gleichzeitig Jugendleiterin des H.H.C. ist. Sie wird unterstützt von Johanna Blessinger. Ein neuer Kurs für Kinder ab drei Jahren beginnt wieder im Mai.

Der Vorsitzende Heiko Cammerer zeigte sich in seiner Begrüßung von der beeindruckenden Besucherzahl erfreut. Damit sah er das Ziel mehr als erreicht, den Kindern und Jugendlichen einen Auftritt vor großem Publikum zu ermöglichen. Fortan führte Kathrin Brandenburger durch das Programm. Melodica-Schüler unter der Leitung von Beate Matuschek präsentierten ihr Können und das Instrument. Dieses Instrument ist der ideale Einstieg für eine folgende Ausbildung an einem Tasteninstrument.

Der nächste Auftritt gehörte dem Flötentreff unter Leitung von Tatjana Schwanitz. Auch in diesem Bereich ist das Engagement des H.H.C. sehr vielseitig. Neben den verschiedenen Altersgruppen bestehen auch noch ein Flötenensemble für fortgeschrittene Spieler sowie ein Altflötentreff. Auch hier starten demnächst wieder Kurse für Neuanfänger.

Auch Schlagzeuger waren wieder mit dabei: durch die Kooperation mit der Schlagzeugschule „funky beat“ von Daniel Schwenger aus Plüderhausen profitieren die Kinder und Jugendlichen von Auftrittsmöglichkeiten, der H.H.C. wiederum darf sich über ein rundes Klangbild freuen.

Anspruchsvolle Akkordeonmusik auf

einem sehr hohen Level bot das Jugend-Ensemble. Es hat sich aus dem vormaligen Jugendorchester etabliert und macht mit außergewöhnlichen Leistungen in der Akkordeonszene auf sich aufmerksam. Das Ensemble unter der Leitung von Timo Majer, ebenfalls ein Eigengewächs aus der H.H.C.-Jugend, besteht aus sechs Akkordeonisten und -innen, einer Pianistin und einem Schlagwerker im Alter von 16 – 24 Jahren. Das Repertoire setzt sich aus klassischen und modernen Stücken zusammen.

Das eigene Können im Wettbewerb mit anderen messen

Um sich mit anderen zu messen, aber auch um eine weitere Stufe des musikalischen Niveaus und der Motivation zu erreichen, hat sich das Ensemble für den Deutschen Ensemble-Wettbewerb 2017 des Deutschen Harmonika-Verbandes e.V. in Düsseldorf am 27. Mai 2017 angemeldet. Simon Blessinger als Sprecher des Ensembles stellte die Spieler vor und warb um finanzielle Unterstützung für das Vorhaben Düsseldorf.

Die weitere Programmfolge bestimmten die Instrumentalschüler. So demon-

strierten die Kleinen, was nach der Grundausbildung beim H.H.C. alles möglich ist. Keyboard- und Akkordeonschüler des Ausbilders Martin Retter und die Akkordeonschüler der Ausbilder Lydia und Anatoli Lick. Gekrönt wurden diese Vorträge durch die jungen Akkordeonisten Simon Blessinger, Timo Majer und Timothy Harrison, die einzeln und in verschiedenen Besetzungen zeigten, was musikalisch möglich ist. Begleitet wurden sie teilweise durch Jonas Müller am Schlagzeug sowie Anatoli Lick am Akkordeon und der Gitarre.

Ein Anziehungspunkt war der Magier „Janmagic“, der mit seiner Ballonkunst Abwechslung zauberte vielen Kindern ein Andenken mit nach Hause gab. Das Finale bestritt das Akkordeon-Schülerorchester unter der Leitung von Lydia Lick. In diesem Orchester musizieren Kinder und Jugendliche zwischen acht und 15 Jahren. Neben dem Hauptinstrument Akkordeon bereichern auch Keyboard, Gitarre und Schlagzeug das Klangbild.

■ **Neue Kurse für alle Angebote starten jetzt im Mai beziehungsweise dann wieder nach den Sommerferien. Weitere Informationen rund um den H.H.C. Waldhausen, dessen Gruppen und Arbeit in der musikalischen Ausbildung von Kindern finden sich auf der Homepage: www.hhc-waldhausen.de oder unter Telefon 0 71 72 / 18 49 476**



Melodica-Schüler unter der Leitung von Beate Matuschek präsentierten ihr Können und das Instrument. Für Akkordeonspieler ist dies ein ideales Einsteiger-Instrument. Foto: hhcw